

bm

MARTIGNY Trois amis embarqués pour dix jours dans un long pèlerinage de 650 kilomètres vers Compostelle.

A la force des bras et des mollets

PASCAL GUEX

Fatigués mais contents! Angel Quinteiro, Ramon Garcia et José Mas ont bouclé hier la première étape – la plus longue avec 73 kilomètres au compteur – de leur périple de treize jours qui doit les amener à Saint-Jacques-de-Compostelle. Pour de bonnes causes (voir encadré). «Malgré la chaleur accablante, tout s'est bien déroulé», confiait ce lundi en début de soirée par téléphone Angel, à peine descendu de son handi-bike. «Un engin construit sur mesure, tout spécialement pour ce périple de 650 kilomètres constitué majoritairement de sentiers en terre battue ou gravier.»

Un engin de 13 000 francs

C'est bien sûr à la force des bras – mais aussi avec l'apport de deux petites batteries qui lui permettent de mieux avaler les cols qui se dresseront sur son chemin – qu'Angel fait avancer un vélo aux roues inclinées pour limiter les risques de renversement et de chutes. Un engin impressionnant qui a coûté 13 000 francs. «L'AI l'a financé à hauteur de 5000 francs, le solde étant couvert par des sponsors.» Des parrains qui ont été sensibles au message qu'ont voulu faire passer Angel et ses deux amis, Espagnols d'origine, mais Martignerains d'adoption comme lui. «Tout ce qui arrive dans la vie a sa raison d'être. La plupart des gens qui partent sur la route de Compostelle ne savent pas



Ramon Garcia et José Mas entourent Angel Quinteiro sur son handi-bike construit spécialement pour ce périple vers Compostelle. SABINE PAPILLOU

vraiment pourquoi, mais le chemin leur fait toujours découvrir une raison.»

Après avoir rallié Santo Domingo de la Calzada en bus dans la nuit de samedi à dimanche, les trois Valaisans ont enfourché leur bécane lundi matin sur les coups de 9 heures, Angel son imposant handi-bike, Ramon

et José leur vélo tout-terrain dont l'un tire une petite remorque. «Cette première étape n'était pas la plus facile. Et pas seulement parce que c'est la plus longue. Le dénivelé était important. Pour atteindre San Juan de Ortega, avant Burgos, il a en effet fallu monter à 1100 m d'altitude. En plus, le thermomètre a dépassé les 30 degrés durant toute

la journée», précise Angel. Qui fête un triste anniversaire ce mardi au moment de s'élancer en direction de Fromista pour une deuxième étape longue de 68 kilomètres. Il y a quatorze ans jour pour jour, il s'écrasait avec sa moto contre un arbre. Le début d'une autre vie pour cet ancien champion suisse de boxe et foot-

balleur talentueux, buteur insaisissable. «Tout ce qui arrive dans la vie a sa raison d'être...»

Plus d'infos sur www.lescheminsdetravers.ch

PÉDALER AU BÉNÉFICE DE DEUX ASSOCIATIONS

Rouler pour aider! Sur les chemins tortueux de Saint-Jacques-de-Compostelle, Angel, Ramon et José ont trouvé la plus noble et louable des motivations pour pouvoir avaler les kilomètres sans trop maugréer contre la chaleur et la fatigue. «L'appel de fonds que nous avons lancé pour aider à financer l'achat de mon handi-bike a été une réussite. Comme la souscription reste ouverte, l'opération va laisser un bénéfice que nous reverserons à deux associations.»

Angel et ses amis ont choisi de soutenir la section valaisanne de la Fédération suisse des aveugles et malvoyants, mais aussi l'association Enfants Papillons à Sion qui lutte contre l'épidermolyse bulleuse. «L'enfant d'une connaissance souffre de cette maladie rare qui demande des soins et une attention continuelle.» Le destin de ces enfants papillons qui voient leur peau se décoller au moindre traumatisme, c'est «deux heures de soin par jour et 50 mètres de bandage à poser quotidiennement...»



FULLY La belle Usine accueille le nouveau spectacle des Vilains Bonzhommes.

Les mythes de l'histoire suisse revisités

Les Vilains Bonzhommes reviennent dans la belle Usine de Fully avec une version revisitée de leur pièce la plus déjantée, «Les compotes de Madame Tell», qui avait fait trembler de rire les murs du Ciné Michel en 1991 déjà. Auteur de la pièce originale, Paul Maret signe également la nouvelle version: «Il y a 24 ans, nous avons monté ce spectacle pour les 700 ans de la Suisse. L'histoire de notre pays était alors traitée de manière caricaturale et ironique. Bientôt de l'entrée du Valais dans la Confédération et 700 ans de la bataille de Morgarten obligent, l'idée de remonter ce spectacle, tout en l'adaptant à la situation d'aujourd'hui, s'est rapidement imposée.»

Dans ce petit maltraité d'histoire suisse, Paul Maret dixit, les Vilains Bonzhommes s'attaquent aux mythes fondateurs de la Confédération. A l'exemple du serment du Grütli, du chapeau du bailli ou de la pomme de Guillaume Tell. L'histoire de nos mâles héros – les trois Suisses Walter Fürst, Werner Stauffacher et Arnold de Melchtal, Guillaume Tell, Winkelried et quelques autres – est racontée et revisitée par les femmes, ces grandes oubliées de l'histoire. Le spectacle, placé sous le signe du rire, de la loufoquerie et de la dérision, prend ainsi vite des allures délirantes et potagères.



«Les compotes de Madame Tell» évoquent de manière comique la naissance de la Suisse. HÉLOÏSE MARET

Résolument comique

De l'avis général, «Les compotes de Madame Tell», version 1991, est la pièce la plus marquante que les Vilains Bonzhommes ont créée dans leur histoire. Paul Maret espère qu'il en sera de même cette année: «Après un spectacle historique plutôt sérieux monté en 2011, sur l'émigration des Valaisans en Argentine au XIXe siècle, j'avais envie de revenir au registre comique et ironique. Sous couvert d'his-

toire, l'objectif est de faire rire les gens, tout en sachant que le monde a beaucoup évolué entre 1991 et 2015. Ce qui faisait rire à l'époque ne le fait ainsi plus aujourd'hui.»

«Les compotes de Madame Tell», dans le décor grandiose de la belle Usine, c'est une quinzième de comédiens, amateurs mais aussi confirmés, et autant de créateurs et réalisateurs qui sont fidèles depuis toujours aux destinées des Vilains Bonzhommes. Le spectacle sera joué

tous les jeudis, vendredis et samedis à 20 h 30 à la belle Usine, du 15 mai au 27 juin. Le restaurant Gröttli, avec bar et petite restauration, sera ouvert lors de chaque représentation avant et après le spectacle.

OLIVIER RAUSIS

«Les compotes de Madame Tell» dès ce vendredi 15 mai à la belle Usine. Infos et réservations sur le site www.vilainsbonzhommes.ch. Réservations et vente de billets aussi à l'OT de Fully.

MÉMENTO

MARTIGNY Lecteurs complices. La prochaine rencontre des Lecteurs complices a lieu ce mardi 12 mai. Rendez-vous dès 16 heures à la Médiathèque de Martigny avec à l'affiche: «L'étranger» d'Albert Camus et «Meursault, contre-enquête» de Kamel Daoud.

SAILLON Conférence. Ce mercredi 13 mai dès 19 h 30, la Maison Stella Helvetica de Saillon accueille une conférence de Philippe Favre, auteur du livre «1352, un médecin contre la tyrannie». Durant la conférence, dégustation de rize, neyrun, humagne rouge.

PUBLICITÉ



Enlèvement des ordures ménagères/commerciales + papier/carton
FÊTE DE L'ASCENSION / Jeudi 14 mai 2015

En raison de la **Fête de l'Ascension le jeudi 14 mai 2015**, les programmes pour la collecte des ordures ménagères/commerciales et pour le ramassage du papier/carton sont les suivants:

MERCREDI 13 mai 2015

- Martigny BOURG
- Bâtiaz
- Courvieux
- La Verrerie
- **Chemin-Dessous + campagne** (avancé au mercredi)
- **PAPIER + CARTON** = collecte habituelle

JEUDI 14 mai 2015

- aucun ramassage (la collecte en ville est reportée au vendredi)

VENREDI 15 mai 2015

- Martigny VILLE
- Zones industrielles
- Guercet
- Martigny BOURG
- La Verrerie
- Bâtiaz
- Courvieux

Nous prions les commerces, entreprises et habitants de Martigny de respecter les jours de passage.

Martigny se veut une ville propre.

Merci de votre compréhension et de votre collaboration.

L'Administration municipale